

Évangile selon Saint Matthieu (Mt 17, 1-9)

En ce temps-là, Jésus prit avec lui Pierre, Jacques et Jean son frère, et il les emmena à l'écart, sur une haute montagne. Il fut transfiguré devant eux ; son visage devint brillant comme le soleil, et ses vêtements, blancs comme la lumière.

Voici que leur apparurent Moïse et Élie, qui s'entretenaient avec lui.

Pierre alors prit la parole et dit à Jésus : « Seigneur, il est bon que nous soyons ici ! Si tu le veux, je vais dresser ici trois tentes, une pour toi, une pour Moïse, et une pour Élie. »



Il parlait encore, lorsqu'une nuée lumineuse les couvrit de son ombre, et voici que, de la nuée, une voix disait : « Celui-ci est mon Fils bien-aimé, en qui je trouve ma joie : écoutez-le ! »

Quand ils entendirent cela, les disciples tombèrent face contre terre et furent saisis d'une grande crainte. Jésus s'approcha, les toucha et leur dit : « Relevez-vous et soyez sans crainte ! »

Levant les yeux, ils ne virent plus personne, sinon lui, Jésus, seul.

Raphaël
« La Transfiguration » 1520 (inachevé)
Pinacothèque, Vatican

En descendant de la montagne, Jésus leur donna cet ordre :
« Ne parlez de cette vision à personne, avant que le Fils de l'homme soit ressuscité d'entre les morts. »

Questions :

- 1) Quels sont les personnages ? Que font-ils ? Quels sont les déplacements ?
- 2) Pourquoi Matthieu met-il l'accent sur le fait que cet épisode se déroule dans la montagne ?
- 3) En quoi ce texte est-il révélation de Jésus ?
- 4) La voix dans la nuée reprend les paroles du baptême de Jésus et ajoute quelque chose. Pourquoi cette progression dans la parole de Dieu ?
- 5) Comment le Carême est-il invitation à renouveler mon baptême ?
- 6) *Le peintre s'écarte considérablement du texte d'évangile. Comment comprendre le registre inférieur ? Qu'est-ce que Raphaël a voulu démontrer en associant ces deux épisodes de l'évangile de Matthieu ?*

Commentaire de Catherine Josserson : Quelques expressions pour entrer dans ce récit :

« Être « transfiguré » : Jésus est métamorphosé par amour pour le Père. M'est-il arrivé d'être allé au-delà de ce que je suis d'ordinaire, par amour ? Est-ce que mon entourage a vu cette transformation ? En ai-je été témoin chez d'autres ?

« *Il est bon que nous soyons ici...je vais dresser ici trois tentes* » : Pierre est bien là, mais sans se poser de questions. Suis-je capable d'être simple, positif, actif, sans forcément tout expliquer, tout comprendre, tout maîtriser ?

« *Moïse et Elie* » : Ces deux prophètes ont révélé un Dieu qui libère des idoles de leurs époques. Comment puis-je aussi à mon tour être prophète et témoigner de cette relation d'amour qui me rend libre, en mettant les idoles de mon époque à distance ?

Action proposée : avant dimanche prochain, j'essaye de lire les textes proposés par la liturgie et je note pour chacun une idée qui surgit de cette lecture...

Et je fais ainsi pour les prochaines semaines.